

# Marā molāghāt kon (Dar peye ghadamhāye to) (Dm)

Roozbeh Najārnejād

Dm  $B\flat$  1, 2, 3.  $B\flat$  4. Verse Dm

1. dar pe - ye gha-dam-hā-ye \_\_ to \_\_ ma-rā

5 Dm/C  $B\flat$ maj7 A sus4 A

naz-dik-tar be-bar \_\_ na bar da-re khā-ne-ye \_\_ khod bal-ke a-migh-tar be-bar das-tam

8 Dm Dm/C

dar das - tā - ne \_\_ tost \_\_ chon az sahn - hā bog - za - ram che a -

10  $B\flat$ maj7 A sus4 A

ji - bo hey-rat zāst chon dar ghod - sat zā - noo za-nam mi - she-na -

12 Dm Dm/C  $B\flat$ maj7

vam se-tā-yesh-hā far-yā - de sho-gho so-roor a-mā ma-rā je-lo-tar \_\_ khān be ho-

15 A sus4 A Dm 3 Dm/C

zoo-ri por ze noor khā-ham ja-lā-lat \_\_ rā bi-nam az pa - se par-de-ye ghods chon bā

18  $B\flat$ maj7 A sus4 A Chorus

khoo - ne bar-re ā - yam ke shod ghor - bā - ni no-khost mi-khā - ham

20 B $\flat$  C F Gm E

zi - bā - yi-ye roo-yat rā bi - nam ma-rā mo-lā - ghāt kon ma-rā

23 A sus4 A B $\flat$  C F

mo-lā - ghāt kon dar shā-ham i - sā ja-lā-lat rā be - bi - nam ma-rā

26 Gm B $\flat$  C Dm Dm B $\flat$   
1, 2, 3.

mo-lā-ghāt kon ma-rā mo-lā - ghāt kon

31 B $\flat$   
4. Verse Dm Dm/C

2.chon roo - ye to bar man tā - bad dark ko-nam nā-pāk la-bam tagh-dis

34 B $\flat$ maj7 A sus4 A

kon bā ā - ta - she khod tā ke pey - ghā - mat da-ham chesh-mā -

36 Dm Dm/C

ne jā - nam rā bog - shā tā mā - nan - de hez - ghi - yāl bi-nam

38 B $\flat$ maj7 A sus4 A Dm

ān sho-koo-he ās - mān pa-ras - te-shi por ja-lāl na ke dar boo-te-ye ā - tash yā ke

41 Dm/C B $\flat$ maj7 A sus4 A

dar ab-ri gha-liz bal-ke dar ah-dat bā i - sā roo-hat ra dar man be-riz bog-zār

44 Dm Dm/C B♭maj7

por gar-dam ze roo - hat bā ā - ta-sho ghey-ra-tat tā sha-vam shā-he-di ā-min por ze

47 A sus4 A Chorus B♭ C F

fey - zo hek - ma-tat mi-khā-ham zi - bā - yi-ye roo-yat rā bi - nam ma-rā

50 Gm E A sus4 A B♭ C

mo-lā-ghāt kon ma-rā mo-lā-ghāt kon dar shā-ham i - sā ja-lā-lat rā be-bi-

53 F Gm B♭ C Dm 1.

nam ma-rā mo-lā-ghāt kon ma-rā mo-lā - ghāt kon mi-khā-ham

57 Dm 2. B♭ C Dm B♭ C Dm

kon ma-rā mo-lā - ghāt kon ma-rā mo-lā - ghāt kon ma-ra

62 B♭ C Dm

mo - lā - ghāt kon

# Marā molāghāt kon (Dar peye ghadamhāye to) (F#m)

Roozbeh Najārnejād

F#m | D 1, 2, 3. | D 4. Verse F#m

1. dar pe - ye gha - dam - hā - ye \_\_ to \_\_ ma - rā

5 F#m/E Dmaj7 C#sus4 C#

naz - dik - tar be - bar \_\_ na bar da - re khā - ne - ye \_\_ khod bal - ke a - migh - tar be - bar das - tam

8 F#m F#m/E

dar das - tā - ne \_\_ tost \_\_ chon az sahn - hā bog - za - ram che a -

10 Dmaj7 C#sus4 C#

ji - bo hey - rat zāst chon dar ghod - sat zā - noo za - nam mi - she - na -

12 F#m F#m/E Dmaj7

vam se - tā - yesh - hā far - yā - de sho - gho so - roor a - mā ma - rā je - lo - tar \_\_ khān be ho -

15 C#sus4 C# F#m<sub>3</sub> F#m/E

zoo - ri por ze noor khā - ham ja - lā - lat \_\_ rā bi - nam az pa - se par - de - ye ghods chon bā

18 Dmaj7 C#sus4 C# Chorus

khoo - ne bar - re ā - yam ke shod ghor - bā - ni no - khost mi - khā - ham

20 D E A Bm G#

zi - bā - yi-ye roo-yat rā bi - nam ma-rā mo-lā - ghāt kon\_\_ ma-rā

23 C#sus4 C# D E A

mo-lā - ghāt kon\_\_ dar shā-ham i - sā\_\_ ja-lā-lat rā be-bi - nam ma-rā

26 Bm D E F#m F#m D 1, 2, 3.

mo-lā-ghāt kon\_\_ ma-rā mo-lā - ghāt kon\_\_

31 D Verse F#m F#m/E

2.chon roo - ye to bar man tā - bad\_\_ dark ko-nam nā-pāk la-bam tagh-dis

34 Dmaj7 C#sus4 C#

kon bā ā - ta-she khod\_\_ tā ke pey - ghā - mat da-ham chesh-mā -

36 F#m F#m/E

ne jā - nam rā bog - shā tā mā - nan - de hez - ghi-yāl\_\_ bi-nam

38 Dmaj7 C#sus4 C# F#m

ān sho-koo-he ās-mān pa-ras - te-shi por ja-lāl na ke dar boo-te-ye ā - tash yā ke

41 F#m/E Dmaj7 C#sus4 C#

dar ab-ri gha-liz bal-ke dar ah-dat bā i - sā\_\_ roo-hat ra dar man be-riz bog-zār

44 F#m F#m/E D maj7

por gar-dam ze roo - hat bā ā - ta-sho ghey-ra-tat tā sha-vam shā-he-di ā - min por ze

47 C#sus4 C# Chorus D E A

fey-zo hek-ma-tat mi-khā-ham zi-bā - yi-ye roo-yat rā bi - nam ma-rā

50 Bm G# C#sus4 C# D E

mo-lā-ghāt kon ma-rā mo-lā-ghāt kon dar shā-ham i - sā ja-lā-lat rā be-bi-

53 A Bm D E F#m 1.

nam ma-rā mo-lā-ghāt kon ma-rā mo-lā - ghāt kon mi-khā-ham

57 F#m 2. D E F#m D E F#m

kon ma-rā mo-lā - ghāt kon ma-rā mo-lā - ghāt kon ma-ra

62 D E F#m

mo - lā - ghāt kon